



**McLaurens**

[kunstzinnigevoelobjecten.nl](http://kunstzinnigevoelobjecten.nl)

[hallo@kunstzinnigevoelobjecten.nl](mailto:hallo@kunstzinnigevoelobjecten.nl)

[facebook.com/Kunstzinnigevoelobjecten](https://facebook.com/Kunstzinnigevoelobjecten)

Gerespecteerde lezer(es).

Hiermee heb ik het grote genoegen u uit te nodigen voor een bijzonder zintuigelijke tentoonstelling in het Van Abbe Museum in Eindhoven, tot stand gekomen in samenwerking met de Stichting KUBES. Een stichting die zich inzet voor cultuur voor en door blinden en slechtzienden. (Wist u dat in Nederland zo'n 350.000 mensen blind of slechtziend zijn?)

U kunt hier werk bewonderen (en bevoelen) van visueel gehandicapte kunstenaars, die speciaal voor deze tentoonstelling een nieuw werk vervaardigden, dat is geïnspireerd op de museumcollectie.

Ik ben zeer vereerd dat mijn werk – VOELENPLUSKIJKEN – hier 3 weken lang te zien is voor een breed publiek. Want hoewel mijn wandreliëfs c.q. voelobjecten in eerste instantie bedoeld zijn om mensen met een visuele handicap te raken, kunnen zij ook aangenaam overkomen bij diegenen die wel over een goed gezichtsvermogen beschikken.

VOELENPLUSKIJKEN is een object, dat de zintuigen voor het betasten en het zien wil uitdagen, eventueel in combinatie. Zo probeer ik de emotie die ik er gedurende ruim 9 maanden toegewijd en gestaag dagelijks produceren in heb gelegd, tastbaar te maken.

Ik zou het dus zeer op prijs stellen als u tussen 17 november en 4 december een gaatje in uw agenda zou kunnen vinden om met eigen ogen (en andere zintuigen) mijn meest recente werk te komen bekijken.

Daarbij is het wellicht goed om te weten dat op donderdag 17 november in het Van Abbe Museum te Eindhoven de eerste RAAK Stimuleringsprijs wordt uitgereikt door minister Jet Bussemaker. De RAAK-Stimuleringsprijs is een samenwerking tussen het Oogfonds, Dedicon en het Van Abbe Museum en heeft ten doel om musea te stimuleren (een deel van) de collectie toegankelijk te maken voor blinden en slechtzienden.

Ik hoop van harte u in Eindhoven te ontmoeten tussen 17 november en 4 december. Mochten we elkaar niet treffen, dan zou ik uw feedback – bij voorkeur op mijn Facebook-pagina [www.facebook.com/Kunstzinnigevoelobjecten](http://www.facebook.com/Kunstzinnigevoelobjecten) – bijzonder op prijs stellen.

Een vriendelijke, vrolijke, vreedzame groet.

McLaurens

*P.S. Het zou fijn zijn als u mijn werken wilt volgen in hun ontwikkeling binnen concept en toegepaste kunst. Het is goed denkbaar, dat een voelobject u dermate aanspreekt, dat u in het bezit zou willen komen van het werk. Al uw wensen leiden tot overleg en de kans op een wederzijds aangename deal is groot.*